

## **Rede von B. P. zur Eröffnung der Osterausstellung 2017 in Bad Dürkheim**

Anders als früher werden Künstler heute nicht unbedingt in eine bestimmte Richtung gelenkt. So können sie ihre Empfindungen frei und durch eigene Gestaltungsformen zum Ausdruck bringen. Wer etwas Neues schaffen will, muss nicht denken wie alle anderen.

Jede Kreativität folgt ihren eigenen Gesetzen und lässt sich nicht erzwingen. Die Kunst erlaubt uns, die eigenen schöpferischen Fähigkeiten zu entwickeln – sei es durch Malerei, beim Gestalten von Skulpturen, in der Fotografie und auch der Poesie.

Auf der Suche nach neuen Ausdrucksmitteln entstehen neue Gestaltungsideen. Einer Idee nachgehen, eigene Akzente setzen, frei gestalten, jenseits von ökonomischen Zwängen. Ansprüche an sich selbst stellen und generell am künstlerischen Tun.

Der Künstler begegnet den Farben. Manchmal drängen sich Farben auf, bestimmen die Stimmung. Jeder entdeckt für sich vielleicht seine Wohlfühlfarben für die Seele und möchte seine inneren Bilder nach außen sichtbar machen.

Mitunter sind es die halbfertigen, noch nicht vollendeten Bilder... In Gedanken sind sie bereits weiter gemalt – lassen aber noch Ideen und Fantasien offen – sie sind noch nicht festgelegt. Vielleicht spiegeln sie einen Teil unseres Lebens wider, z.B. die Vorstellung, etwas zu ändern, neu anzufangen, zu wiederholen, zu übermalen.

Wollen wir nicht auch manchmal in unserem Leben etwas übermalen, neu konzipieren, kraftvoll neu beginnen? So ist auch jedes Kunstwerk ein Neubeginn, also ein kleines Abenteuer, ein Einlassen auf Farben, Formen und Strukturen – beglückend oder auch enttäuschend?!

Ein Öffnen der eigenen Seele, ein sich preisgeben – manchmal gehört Mut dazu. Wir regen an, lassen unsere Werke betrachten und treten damit mit Ihnen, den Besuchern der Ausstellung, in Kommunikation.

Die Betrachter entdecken erst einmal ganz für sich allein, ob ein Bild oder eine Skulptur ihre Seele berührt. Sie treten in einen stillen Dialog mit dem jeweiligen Objekt – dann vielleicht auch in ein Gespräch, einen Dialog oder gar in einen Disput mit der oder dem Kunstschaffenden.

Die hier ausgestellten Kunstwerke zeigen vielgestaltige Techniken; gemalte Bilder z.B. in Aquarell, Öl, Acryl, Pastell.

Sie werden neue Ausdrucksmittel, diverse Gestaltungsideen entdecken, Bilder mit Effekten, geheimnisvolle Untergründe, haptische Oberflächen, welche eine dritte Dimension interpretieren lassen.

Wir möchten Sie, liebe Besucher, bei einem Rundgang durch diese Ausstellung anregen, sich ein paar farbige Gedanken zu machen und ggf. mit uns in ein Gespräch zu kommen...